

Orgue Positif – Fiche Technique

Longueur 1M10*Largeur 45* Hauteur 72 cm

C'est un orgue d'esthétique baroque de 2 jeux, bourdon de 8' (jeu bouché) et une flûte de 4' (bouchée dans les basses, ouverte dans le dessus). Do à fa aigu, 392, 415 440 465 sans perdre de note dans le grave. Toute la tuyauterie est en bois, buffet en chêne, clavier buis et bois noirci. Il a été fabriqué par un facteur allemand en 2010 et a été entièrement révisé totalement et terminé par Quentin Requier, facteur français en 2012. Une nouvelle révision a eu lieu en 2016 qui a permis de renforcer la structure et d'ajouter un système amovible pour faciliter la manutention.

Il comporte trois parties :

- Le soubassement (le caisson avec 5 tuyaux graves)
- Le reste de l'orgue qu'on pose dessus
- la soufflerie

Il est facilement transportable parce que tout se manie séparément, avec des housses sur mesure avec poignées de portage, sangles et chariot.

Simple d'utilisation: transportable à deux et accordable à un.

On peut l'entendre dans l'enregistrement de la cantate de Telemann (Cantate *Ach Herr, strafe mich nicht* (Ps. 6) TWV 7:3) jouée par le Concert Etranger :

<http://www.leconcertetranger.com/#!media/ck0q>

Il a été utilisé par différents ensembles et conservatoire (Pygmalion, Ensemble Masques, CRR 93...).



Tarif de mise à disposition 2017

Une journée : 150 €

Deux jours : 200 €

Trois jours : 250 €

4 jours : 300 €

5 jours à 1 semaine : 350 €

Pour des durées plus longues, nous consulter.